



---

*(Please scroll down for English)*

¡Bienvenidos todos!

Cancún se prepara una vez más para recibir con entusiasmo la danza internacional, siendo anfitrión de un evento que busca promover el intercambio de conocimientos entre estudiantes de ballet de diversas instituciones globales. El evento tiene como principal objetivo fomentar el crecimiento técnico y artístico de los participantes, brindando oportunidades de desarrollo a aquellos con un destacado talento en este campo.

**Cancún, México**  
**22, 23 y 24 de marzo 2024**

**Categorías.**

- Categoría Solista Clásico
- Categoría Solista Neoclásico o Contemporáneo
- Categoría Pas de Deux
- Categoría Dúo Neoclásico o Contemporáneo
- Categoría Ensamble (3 participantes en adelante)

## REQUISITOS PARA PARTICIPACIÓN

### 1. Edad.

Los participantes deberán tener entre 6 y 20 años cumplidos al 21 de marzo 2024.

### 2. Ficha de registro.

La ficha de registro se encuentra en este [enlace](#) (o directamente en nuestro sitio web). Les pedimos llenarla cuidadosamente.

Se deberá llenar una ficha por participante. En el caso de Dúos o Ensamblés, favor de llenar una ficha por coreografía.

### 3. Fotografía.

- Solo el rostro del participante. Sin cubrebocas.
- A color.
- El título de la foto debe llevar el nombre completo del participante y la terminación .JPG. Ej. JoseGomezMartinez.JPG

### 4. Música.

El archivo de música deberá ser nombrado **Música, Nombre completo del participante, nombre de la variación o coreografía, FIBCUN2024**, y ser adjuntada en la Ficha de Registro.

En caso de no incluirse en la ficha, deberá ser enviada a más tardar 20 de febrero 2024 al correo [dance@cancunballetfest.com](mailto:dance@cancunballetfest.com)

Ejemplo Solista:

Asunto: MúsicaFIBCUN2024-José Gómez Martínez

Archivo música: MusicaJoseGomezMartinezCorsarioFIBCUN2024.mp3

Ejemplo Ensamble:

Asunto: MúsicaFIBCUN2024-Academia Ballet, Vals de las Flores

Archivo música: MusicaAcademiaBalletValsdelasFloresFIBCUN2024

## 5. Pago de inscripción.

### a) Participantes Mexicanos

El costo de la inscripción al Festival será de **\$5500 pesos mexicanos por persona al 10 de enero de 2024, y \$6500 pesos mexicanos al 1 de febrero de 2024 (fecha de cierre de convocatoria)**. El pago deberá realizarse antes del llenado de la ficha de registro, y anexarse a la misma.

El pago de inscripción deberá realizarse via transferencia o depósito a la siguiente cuenta:

**Banco: Scotiabank**

**Nombre: Ballet Clásico de Cancún**

**No. Cuenta: 17501797069**

**CLABE: 044691175017970698**

**NOTA: Los participantes mexicanos deberán realizar el pago por transferencia o depósito. No se aceptarán pagos de PayPal de participantes mexicanos.**

### b) Participantes Extranjeros

El costo de la inscripción al Festival será de **\$350 dólares americanos por persona al 10 de enero de 2024, y \$380 dólares americanos al 1 de febrero de 2024 (fecha de cierre de convocatoria)**.

El pago deberá realizarse antes del llenado de la ficha de registro, y anexarse a la misma.

El pago de inscripción deberá realizarse a través de la página principal del [sitio web](#) en el botón **Registration Payment**, y podrá realizarse con **tarjeta de crédito y débito vía PayPal**.

La inscripción incluye la participación en **dos coreografías**, clases magistrales, kit de bienvenida, acceso a todas las funciones del Festival, Gala de Clausura, y Beach Party de despedida.

## 6. Coreografía extra

Cada participante podrá registrar una pieza coreográfica más dentro del Festival, ya sea solista, dúo o ensamble.

- a) **Solista:** \$1000 pesos mexicanos (participantes mexicanos) ó \$60 USD por participante
  
- b) **Dúo o ensamble:** \$500 pesos mexicanos (participantes mexicanos) ó \$30 USD por participante

## 8. Fechas Límite

- Para participantes mexicanos, la fecha límite para el pago de inscripción a razón de \$5500 pesos mexicanos es el día 10 de enero de 2024.
- Para participantes mexicanos, la fecha límite para el pago de inscripción a razón de \$6500 pesos mexicanos es entre el día 12 de enero y 1 de febrero de 2024.
- Para participantes extranjeros, la fecha límite para el pago de inscripción a razón de \$350 dólares americanos es el día 10 de enero 2024.
- Para participantes extranjeros, la fecha límite para el pago de inscripción a razón de \$380 dólares americanos es entre el día 11 de enero y 1 de febrero 2024.
- No serán aceptadas inscripciones después del día 1 de febrero 2024.

## Notas

- La cuota de inscripción es **por participante**. Una vez realizado el pago de inscripción, **no habrá reembolsos**.
- Los participantes en Pas de Deux tendrán la opción de hacerlo completo o solamente Adagio y Coda o Adagio y Variaciones, o Adagio y deberán especificarlo desde el momento de la inscripción en la ficha de registro.
- Ninguna coreografía deberá exceder los **2 minutos de duración en Solistas, 3 minutos en Dúos, y 5 minutos de duración en Ensamble**.
- Las fichas de registro que no tengan toda la información y documentos requeridos y/o que se entreguen después de la fecha límite no podrán ser aceptadas.
- Los participantes tendrán oportunidad de marcar su ubicación en el escenario donde bailarán.
- Los ensayos serán en salones en el centro de la ciudad y deberán ser solicitados previamente al Comité Organizador (sin costo adicional).
- Tendrán derecho a participar bailarines de hasta 22 años en categoría Ensamble.

## REGLAMENTO DEL FESTIVAL

1. El kit de bienvenida de inscripción se entregará únicamente a los profesores encargados, quienes deberán estar previamente registrados en la ficha de registro.
  - a. Solo se entregará directamente al participante en caso de que éste sea registrado como **participante independiente**.
2. Los gafetes son intransferibles y queda estrictamente prohibido su préstamo, intercambio o mal uso.
3. Si el gafete se extravía deberá ser reportado de inmediato al Comité Organizador y su reposición tendrá un cargo de \$60 dólares americanos ó \$1000 pesos mexicanos.
4. Los participantes deberán portar su gafete durante todos los eventos del Festival.
5. **Gafetes de maestros para escuelas:** El maestro acompañante recibirá su gafete **sin costo**, siempre y cuando esté registrado desde un inicio en la ficha de registro. Para escuelas que registren **10 o más participantes, se entregará 1 gafete de maestro por cada 10 alumnos registrados**. Los nombres de estos maestros deberán estar también registrados desde un inicio en las fichas de registro de los participantes.
6. En caso de solicitar un gafete de maestro adicional, este tiene un costo de \$60 dólares americanos ó \$1000 pesos mexicanos.
7. Los gafetes de maestros deberán ser solicitados solamente para maestros acompañantes, no para familiares o padres de familia.
8. En caso de pérdida del gafete de Maestro Acompañante, la reposición del mismo tendrá un costo de \$60 dólares americanos ó \$1000 pesos mexicanos.
9. Solo maestros registrados podrán acompañar a sus estudiantes en el área de camerinos.
10. No se permitirá la entrada a padres de familia al área de camerinos.
11. La asistencia de los participantes a las clases magistrales debe ser con uniforme y peinado correspondiente a un estudiante de ballet.

12. No se permitirá tomar fotos o video durante las funciones. El Festival ofrecerá el servicio profesional de foto y video para los interesados en adquirirlos.
13. En las coreografías, se permitirán elementos de utilería que el mismo participante pueda cargar dentro y fuera del escenario.
14. Todos los maestros acompañantes deberán llevar un USB con la música de su(s) alumno(s) en todo momento como respaldo.
15. El Comité Organizador proveerá los servicios de primeros auxilios pertinentes, así como las medidas de mitigación y seguridad correspondientes a la prevención de la propagación de la COVID19. Es responsabilidad de los participantes acatar todas las medidas preventivas. El Festival no se hace responsable de lesiones, infecciones o accidentes ocurridos durante el evento.
16. El Comité Organizador se reserva el derecho de modificar, en caso de fuerza mayor, fechas, horarios, sedes y cualquier otra base estipulada en la convocatoria.
17. El Festival Internacional de Ballet de Cancún se reserva el derecho de utilizar cualquier material fotográfico o audiovisual de los participantes con propósitos promocionales.
18. Al enviar la ficha de registro el(los) participante(s) y profesor(es) dan por entendido aceptar este reglamento como válido y se acatan a sus lineamientos.

Para cualquier duda o aclaración relativa a esta convocatoria y su reglamento, favor de dirigirse a:

**Comité Organizador**  
**Festival Internacional de Ballet de Cancún**  
[dance@cancunballetfest.com](mailto:dance@cancunballetfest.com)  
+529981450553  
[www.cancunballetfest.com](http://www.cancunballetfest.com)



---

**Welcome everyone!**

Cancun is once again preparing to enthusiastically welcome international dancers, serving as the host for an event that aims to promote the exchange of knowledge among ballet students from various global institutions. The primary goal of the event is to foster the technical and artistic growth of the participants, providing development opportunities for those with outstanding talent in this field.

**Cancún, México**  
**March 22nd, 23rd & 24th, 2024**

### **Categories**

- Classical Solo Category
- Neoclassical or Contemporary Solo Category
- Pas de Deux Category
- Neoclassical or Contemporary Duo Category
- Ensemble Category (3 participants & up)





---

## PARTICIPATION REQUIREMENTS

### Age:

Participants must be between 6 and 20 years old as of March 21st, 2024.

### Registration Form:

The registration form can be found at this [link](#) (or directly on our website).

Please fill it out carefully.

One form must be filled out per participant.

In case of Duos or Ensembles, please fill out one form per choreography.

### Photograph:

Participant's face only, without a face mask. In color.

The photo file should be named with the participant's full name and end with .JPG. Example: JoseGomezMartinez.JPG.

### Music:

The music file should be named "Music," followed by the participant's full name, the name of the variation or choreography, FIBCUN2024, and attached to the Registration Form.

If not included in the form, it must be sent no later than February 20th, 2024, to the email address [dance@cancunballetfest.com](mailto:dance@cancunballetfest.com).

Example for Solo:

Subject: MusicFIBCUN2024-José Gómez Martínez

Music file: MusicaJoseGomezMartinezCorsarioFIBCUN2024.mp3

Example for Ensemble:

Subject: MusicFIBCUN2024-Academia Ballet, Vals de las Flores

Music file: MusicaAcademiaBalletValsdelasFloresFIBCUN2024

## Registration Fee:

### *a) Mexican Participants:*

The registration fee for the Festival will be \$5,500 Mexican pesos per person as of January 10, 2024, and \$6,500 Mexican pesos as of February 1, 2024 (application deadline). Payment receipt must be uploaded to the Registration Form.

The registration fee must be paid via bank transfer or deposit to the following account:

**Bank: Scotiabank**

**Name: Ballet Clásico de Cancún**

**Account Number: 17501797069**

**CLABE: 044691175017970698**

**NOTE:** Mexican participants must make payment via bank transfer or deposit. PayPal payments from Mexican participants will not be accepted.

### *b) International Participants:*

The registration fee for the Festival will be \$350 USD per person as of January 10th, 2024, and \$380 USD as of February 1st, 2024 (application deadline).

The registration fee must be paid through the main website via the Registration Payment button and can be made using credit or debit cards via PayPal.

Registration includes participation in two choreographies, masterclasses, a welcome kit, access to all Festival performances, the Closing Gala, and a farewell Beach Party.

## Extra Choreography:

Each participant may register one additional choreographic piece within the Festival, whether it's a solo, duo, or ensemble.

a) Solo: \$1,000 Mexican pesos (Mexican participants) or \$60 USD per participant

b) Duo or Ensemble: \$500 Mexican pesos (Mexican participants) or \$30 USD per participant

Payment receipt must be uploaded to the Registration Form.

## Deadlines:

- For Mexican participants, the deadline for the \$5,500 Mexican pesos registration fee is January 10, 2024.
- For Mexican participants, the deadline for the \$6,500 Mexican peso registration fee is between January 12 and February 1, 2024.
- For International participants, the deadline for the \$350 USD registration fee is January 10, 2024.
- For International participants, the deadline for the \$380 USD registration fee is between January 11 and February 1, 2024.
- No registrations will be accepted after February 1, 2024

## Notes:

- The registration fee is per participant. Once the registration fee is paid, there will be no refunds.
- Participants in the Pas de Deux category will have the option to perform the complete routine or only the Adagio and Coda, Adagio and Variations, or Adagio. They must specify this at the time of registration on the registration form.
- No choreography should exceed 2 minutes in length for Soloists, 3 minutes for Duos, and 5 minutes for Ensembles.
- Registration forms that do not contain all the required information and documents or are submitted after the deadline will not be accepted.
- Participants will have brief open stage time before their performances.
- Rehearsals will take place in studios at Downtown Cancun and must be requested in advance from the Organizing Committee (at no additional cost).
- Dancers up to 22 years of age are eligible to participate in the Ensemble category.

## FESTIVAL RULES

1. The Welcome Kit will be given to the teacher whose name appears at the Registration Form.
  - Only **independent participants** will receive the welcome kit directly.
2. Name Tags are personal, and it's strictly prohibited to lend or share them.
3. Lost name tags must be immediately reported to the Organizing Committee, and the new one will have a charge of \$60 USD or \$1000 Mexican pesos.
4. Participants and teachers must wear their nametag during all the Festival's events.
5. **Name Tags for teachers:** The teacher will get one name tag, as long as his or her name is the one that appears on the Registration Form. **For schools that register 10 or more participants, one teacher name tag will be provided for every 10 students.** Said teachers' names should also appear on the students Registration Form.
6. An extra teacher name tag can be requested at a \$60 USD or \$1000 Mexican pesos additional charge.
7. Teacher name tags should only be requested for teachers, not parents or family members.
8. Teachers must notify immediately if they lose their name tag and will have to pay \$60 USD or \$1000 Mexican pesos to get a new one.
9. Only registered teachers will be allowed to accompany the student(s) at the dressing rooms, and restrictions may vary depending on the safety measures required by each location.
10. Parents will not be allowed in the dressing rooms.
11. All participants assisting master classes must wear proper ballet uniform.
12. Pictures and video recording is not allowed during performances and Gala. Festival will provide professional photography and video services that can be purchased during the event.
13. Only props that the participant can carry in and out of stage alone are allowed.
14. All teachers must carry a backup USB drive with their student's music at all times.



- 
15. During the event, the Festival will provide all required first aid services as well as security measures and regulations to prevent the spread of COVID19. Participants are required to follow these measures. The Festival won't be responsible for any injury, infection or accident happening during the course of it.
  16. The Festival has the right to change the schedule, location or anything else mentioned in this document if the situation demands so.
  17. Cancun International Ballet Festival keeps the right to use any photo or video material of the participants with promotional purposes.
  18. By sending the registration form, participants and teachers acknowledge this document as valid and accept it.

For any question regarding this document please contact:

**Organizing Committee**  
**Cancun International Ballet Festival**  
[dance@cancunballetfest.com](mailto:dance@cancunballetfest.com)  
**+529981450553**  
[www.cancunballetfest.com](http://www.cancunballetfest.com)